**Дети от 2 до 3 лет должны уметь:**

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

* ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.  
  • Прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед  
  • Брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.  
  • Ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

* различать и называть игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты и овощи, виды транспорта.  
  • свободно ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом и квартиру, детский сад.  
  • знать имена членов своей семьи.  
  • вместе со взрослыми заботиться о живым существах: поливать комнатные растения, кормить птиц, рыб и т.д.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

* иметь активный словарный запас (не менее 1000-2000 слов).  
  • Повторять за взрослыми слова и небольшие предложения, в том числе содержащие вопрос или восклицание.  
  • ответить на понятный вопрос взрослого.  
  • поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника.  
  • сопровождать речью игровые и бытовые действия.  
  • слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.  
  • пользоваться речью как средством общения со сверстниками.

РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

* Формировать представления много – мало, много и один, один и два.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

* слушать стихи, сказочки, рассказы. При повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы.  
  • рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.  
  • рассказывать стихи А. Барто

РИСОВАНИЕ

* Знать, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, чер¬ный цвета.  
  • Радоваться своим рисункам, называть то, что на них изображено.  
  ЛЕПКА  
  • Знать, что из глины можно лепить, что она мягкая.  
  • Раскатывать комокглины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка маленькие комочки, сплющивать комок ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно при жимая их друг к другу.  
  • аккуратно пользоваться глиной.

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

* узнавать знакомые мелодии песен и различать звуки по высоте (высокий -низкий)  
  • двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с началом музыки  
  • притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.  
  • различать музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

**Дети от 3 до 4 лет к концу учебного года дети должны уметь:**

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

* ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, выполнять задания: остановиться, присесть, повернуться.  
  • бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление.  
  • ползать на четвереньках, лазать по лесенке стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.  
  • энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см.катать мяч в заданном направлении с расстояния 1, 5 м., бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы, ударять мячом об пол, бросать его вверх и ловить, метать предметы правой и левой рукой на дальность – на расстояние не менее 5 м.

РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

* легко ориентироваться в ближайшем окружении: без труда называть часто встречающиеся предметы, объяснять их назначение, выделять часть свойств и качеств(цвет, форма, материал).  
  • знать некоторых домашних и диких животных, без надобности не срывать растения, не ломать ветки деревьев и кустарников, не пугать животных, не уничтожать гусениц, червяков, бабочек, жуков.  
  • знать название своего города.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

* по своей инициативе и при заинтересованной поддержке взрослого рассказать о том, что видели, куда ходили, что случилось.  
  • отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, используя в речи практически все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

* находить в окружающей обстановке много предметов и один единственный предмет.  
  • сравнивать группы предметов, используя приемы наложения и приложения; определять , каких предметов больше(Меньше); сравнивать два предмета разных по величине( длине, высоте), определять какой предмет больше(меньше), длиннее(короче), выше(ниже).  
  • понимать слова: верхняя – нижняя, слева – налево, справа – направо.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

* заинтересованно слушать знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы.  
  • рассказать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы.  
  • назвать произведение( в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.  
  • прочесть наизусть небольшое стихотворение при минимальной помощи взрослого.

РИСОВАНИЕ

* знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка).  
  • уметь создавать изображения отдельных предметов, простых по композиции и незамысловатых по содержанию сюжетов, подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.

ЛЕПКА

* знать свойства пластических материалов( глины, пластилина), понимать какие предметы можно из них вылепить.  
  • уметь отламывать от большого комка глины небольшие кусочки, раскатывать их круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки.

АППЛИКАЦИЯ

* уметь создавать изображения предметов из готовых фигур, украшать заготовки из бумаги разной формы, подбирать цвета, соответствующие предметам; аккуратно использовать материалы.

КОНСТРУИРОВАНИЕ

* знать, называть и использовать детали строительного материала.  
  • уметь располагать кирпичики, пластины вертикально.  
  • изменять постройки, надстраивая и ли заменяя одни детали другими.  
  • различать части постройки по величине (большая – маленькая, длинная – короткая, высокая – низкая, узкая – широкая).

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

* слушать музыкальное произведение до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте.  
  • замечать изменения в звучании (тихо – громко).  
  • петь, не отставая и не опережая друг друга.  
  • выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами ( флажки, листочки, платочки).  
  • различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

**Средняя группа (дети от 4 до 5 лет) к концу учебного года дети должны уметь**

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

* ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений.  
  • лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками.  
  • принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см.  
  • ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.  
  • строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.  
  • скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м.).  
  • кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево.  
  • ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону.  
  • придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения.  
  • ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м., выполнять поворот переступанием, подниматься на горку.

РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

* называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества.  
  • проявлять интерес к предметам и явлениям, которые ребенок не имеет возможности видеть.  
  • с удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ.  
  • делиться с педагогами и детьми информацией о своём родном городе.  
  • рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию.  
  • участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, не вредить живым существам.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

* увеличить свой словарь, в частности за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка.  
  • активно употреблять слова , обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный, этические качества (хитрый, добрый), разнообразные свойства и качества предметов; понимать и употреблять слова – антонимы.  
  • осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове.  
  • осмысливать причинно – следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложно – подчиненные предложения.  
  • рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии.  
  • активно сопровождать речью свою деятельность. (игровые, бытовые и другие действия).

РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

* считать в пределах 5 (количественный и порядковый счет) отвечать на вопросы «Сколько всего?», «Который по счету?».  
  • сравнивать две группы предметов, раскладывая их в возрастающем порядке по длине и высоте.  
  • определять части суток.  
  • определять направление движения от себя ( направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз).

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

* высказать желание послушать определенное литературное произведение.  
  • с интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг.  
  • назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение .  
  • с помощью взрослого драматизировать (инсценировать ) небольшие сказки.

РИСОВАНИЕ

* изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов : карандашей, красок, фломастеров, цветных мелков.  
  • передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.  
  • украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской игрушки.

ЛЕПКА

* создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

АППЛИКАЦИЯ

* правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.  
  • аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.  
  • подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.  
  • составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

КОНСТРУИРОВАНИЕ

* использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.  
  • преобразовывать постройки в соответствии с заданием воспитателя.  
  • сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

* внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер.  
  • узнавать песни по мелодии.  
  • различать звуки по высоте.  
  • петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение.  
  • выполнять движения, отвечающие характеру музыки.  
  • выполнять танцевальные движения: пружинки, поскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и парами.  
  • выполнять движение с предметами ( с куклами, ленточками).  
  • инсценировать ( совместно с воспитателем) песни, хороводы.  
  • играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

**Старшая группа (дети от 5 до 6 лет) к** **концу учебного года дети должны уметь**

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

* ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.  
  • лазать по гимнастической стенке ( высота 2, 5 м.) с изменением темпа.  
  • прыгать на мягкое покрытие ( высота 20 см.), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см., прыгать в длину с места ( не менее 80 см.), с разбега (не менее 100 см) ; в высоту с разбега ( не менее40 см.); прыгать через короткую и длинную скакалку.  
  • метать предметы разными способами правой и левой рукой на расстояние 5 – 9 м. в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния3 – 4 м., сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее10 раз подряд, в ходьбе ( расстояние 6 м.).  
  • перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом.  
  • скользить самостоятельно по ледяным дорожкам, выполняя задание.  
  • кататься на самокате.  
  • знать исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, понимать их оздоровительное значение.  
  • участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.  
  • плавать произвольно.  
  • ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 2 км.,  
  • выполнять элементы гидроаэробики, придумывать с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.

РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

* различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и предметы, создающие комфорт.  
  • определять в предметах цвет, форму, размер, «вес», материал и на их основе описывать предмет.  
  • классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны.  
  • самостоятельно определять свойства и качества этих материалов: структура поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость,, температура поверхности  
  • знать, что любая вещь создана трудом многих людей.  
  • знать своих родственников, домашний адрес.  
  • различать некоторые рода войск; знать некоторые правила движения.  
  • знать название родного города, страны, её главного города.  
  природное окружение  
  • анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе.  
  • знать два – три вида травянистых растений, четыре – пять видов зимующих птиц.  
  • иметь представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот; о растениях и способах вегетативного размножения; об обитателях уголка природы, о зимующих птицах; о повадках диких животных; о помощи человека природе.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

* объяснять правила игры, аргументировано оценить ответ, высказывание сверстника.  
  • употреблять сложные предложения разных видов; пересказывая пользоваться прямой и косвенной речью.  
  • составлять по образцу самостоятельные рассказы из опыта, по сюжетной картинке, по набору картинок; сочинять концовки к сказкам; последовательно без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.  
  • определять место звука в слове.  
  • подобрать несколько прилагательных к существительному, заменить слово другим со сходным значением.  
  • употреблять слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений

РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

* считать в пределах 5 (количественный и порядковый счет) отвечать на вопросы «Сколько всего?», «Который по счету?».  
  • сравнивать две группы предметов, раскладывая их в возрастающем порядке по длине и высоте.  
  • определять части суток.  
  • определять направление движения от себя ( направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз).

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

* высказать желание послушать определенное литературное произведение.  
  • с интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг.  
  • назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение .  
  • с помощью взрослого драматизировать (инсценировать ) небольшие сказки.

РИСОВАНИЕ

* изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов : карандашей, красок, фломастеров, цветных мелков.  
  • передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.  
  • украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской игрушки.

ЛЕПКА

* создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

АППЛИКАЦИЯ

* правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.  
  • аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.  
  • подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.  
  • составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

КОНСТРУИРОВАНИЕ

* использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.  
  • преобразовывать постройки в соответствии с заданием воспитателя.  
  • сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

* внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер.  
  • узнавать песни по мелодии.  
  • различать звуки по высоте.  
  • петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение.  
  • выполнять движения, отвечающие характеру музыки.  
  • выполнять танцевальные движения: пружинки, поскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и парами.  
  • выполнять движение с предметами ( с куклами, ленточками).  
  • инсценировать ( совместно с воспитателем) песни, хороводы.  
  • играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

**Подготовительная группа (дети от 6 до 7 лет) к** **концу учебного года дети должны уметь**

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

* Выполнять правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);  
  • прыгать на мягкое покрытие (высота 40 см), прыгать в длину с места (не менее 100 см), с разбега не менее 180 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;  
  • метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предмет в движущуюся цель, перебрасывать набивные мячи, бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м;  
  • перестраиваться в три – четыре колонны, в два – три круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый – второй, соблюдать интервалы во время движения;  
  • сохранять правильную осанку;  
  • ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 3 км, подниматься на горку и спускаться с горки, тормозить при спуске;  
  • плавать произвольно на расстояние 15 м;  
  • выполнять разнообразные комплексы гидроаэробики;  
  • активно участвовать в играх с элементами спорта: городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис.

РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Предметное окружение  
• различать и называть виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный), предметы, облегчающие труд человека на производстве, предметы, создающие комфорт и уют в помещениях и на улице, определять материал из которого сделан предмет: ткань (ситец, сатин, капрон, драп, трикотаж), серебро, алюминий, железо, дерево (фанера, доска, бревно), искусственные материалы (пластмасса, полиэтилен, пластик) ;  
• устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием;  
• обследовать предмет с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;  
• знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес и номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада; знать герб, флаг и гимн России;  
• иметь представление о том, что в Москве работают президент, правительство; о воинах – защитниках Отечества; о дорожных знаках и их назначении;  
• знать русский национальный костюм, традиции, обычаи и фольклор;  
• иметь представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, традициях, труде; о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей планете; о героях космоса, о государственных праздниках, о школе, о библиотеке;  
Природное окружение  
• объяснять экологические зависимости , устанавливать связи и взаимодействия человека с природой;  
• ухаживать за растениями и животными в уголке природы;  
• иметь представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля, о домашних и диких животных, птицах; о красной книге; о природе родного края;

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

* участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседника рассказать о факте, событии, явлении;  
  • быть доброжелательным собеседником , говорить спокойно;  
  • в общении с взрослыми и сверстниками пользоваться стандартизированными формулами словесной вежливости;  
  • употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;  
  • различать понятия звук, слог, слово, предложение;  
  • пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения, по плану и образцу составлять рассказы;

РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

* состав чисел первого десятка и состав чисел первого пятка из двух меньших;  
  • цифры 0,1,2.3,4,5,6,7,8,9,; знаки +, -, =; монеты;  
  • название текущего месяца, последовательность дней недели;  
  • называть числа в прямом и обратном порядке;  
  • соотносить цифру и число предметов;  
  • составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться арифметическими знаками действий;  
  • измерять длину предметов с помощью условной меры;  
  • составлять из нескольких треугольников, четырехугольников фигуры большего размера;  
  • делить круг, квадрат на две и четыре равные части;  
  • ориентироваться на листе клетчатой бумаги.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

* определять жанр произведения, аргументировать ответ, доказывая что прослушали сказку(рассказ, стихотворение);  
  • назвать любимые сказки и рассказы; прочесть одно – два любимых стихотворения; две – три считалки; две – три загадки;  
  • назвать двух – трех авторов детских книг , двух – трех иллюстраторов детских книг;  
  • выразительно прочесть стихотворение, пересказать отрывок из сказки, пьесы.

РИСОВАНИЕ

* знать разные виды изобразительного искусства: живопись, графику, скульптуру, декоративно – прикладное искусство;  
  • называть основные выразительные средства;

ЛЕПКА

* лепить различные предметы , передавая их форму, пропорции, позы и движение фигур; создавать сюжетные композиции из двух – трех и более изображений;  
  • выполнять декоративные композиции способами налепа и рельефа;  
  • расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

АППЛИКАЦИЯ

* создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания, создавать с их помощью сюжетные и декоративные композиции.

КОНСТРУИРОВАНИЕ

* видеть конструкцию предмета и анализировать ее с учетом практического назначения;  
  • сооружать различные конструкции предмета в соответствии с условиями его использования;  
  • создавать по рисунку и словесной инструкции модели из пластмассового и деревянного конструкторов.

РУЧНОЙ ТРУД

* переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги;  
  • делать разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушек;  
  • изготовлять объемные игрушки;  
  • работать с иголкой.

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

* узнавать мелодию Государственного гимна России;  
  • различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных произведений (фортепиано, скрипка);  
  • различать части произведения (вступление, заключение, запев, припев);  
  • выражать свои впечатления от музыки в движениях и рисунках;  
  • воспроизводить и чисто петь общее направление мелодии и отдельные ее отрезки с аккомпанементом;  
  • петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;  
  • инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах;  
  • исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковых детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии;  
  • выполнять танцевальные движения.